TAILLE DE L'IMAGE

La taille d'une image se définit par le nombre de pixels qui la composent en largeur et hauteur.



La taille d'une image :

inter control inde control the 50 Ameridge relicate Add	ъ ×
🔸 🗖 🖫 Contour progr. : 0 px 🔹 Lissage Style : Normal 💠 L : 🖈 H : 🛛 Améliorer le contour	
466.JPG @ 25% (RVB/8*) ×	

Taille de l'image		X
Dimensions des pixels : 57,5 Mo	DK Dimensions des pixels : 57,5 Mo	ОК
Largeur : 5862 pixels Ani	nuler Largeur : 5862 pixels	Annuler
Hauteur : 3426 pixels Au	to Hauteur : 3426 pixels	Auto
Taille du document :	Taille du document :	
Largeur : 49,63	Largeur : 206,8 Centimètres 🗸 –	
Hauteur : 29,01 Centimètres \checkmark – 3	Hauteur : 120,86 Centimètres 🗸 – 3	
Résolution : 300 Pixels/pouce ~	Résolution : 72 Pixels/pouce ~	
Mettre les styles à l'échelle	Mettre les styles à l'échelle	
Conserver les proportions	Conserver les proportions	
Rééchantillonnage :	Rééchantillonnage :	
Bicubique automatique	Bicubique automatique	

La taille de l'image est : 5862 pixels x 3426 pixels.

La taille du document une fois imprimé sera de 49,63cm x 29,01cm à 300 dpi, ou de 206,8cm x 120,86cm à 72 dpi.

La résolution ne définit ABSOLUMENT QUE la taille d'impression : quelle va être la taille d'un pixel SUR le document imprimé : 300 DPI c'est 300 points sur 2,54cm, 72 DPI c'est 72 points sur 2,54cm SUR LE PAPIER. L'image en affichage fait toujours sans aucun changement 5862 x 3426 pixels, c'est sa dimension réelle.

En principe, on imprime à 300 DPI, mais on peut descendre à 200 DPI sans de trop grosses pertes.

A l'affichage, on peut modifier la taille d'affichage avec un pourcentage : à 100% l'écran affiche 1 pixel image pour 1 pixel écran.

A 25% ca veut dire que l'affichage utilise 4 fois moins de pixels pour l'affichage que la taille de la photos en pixels.









Dans Affinity c'est dans le menu « document » rubrique « Redimensionner le document »



Redimensionner le document			
Taille:	5862 px 3426 px		
Unités: I	Pixels -		
Résolution:	300 -		
Rééchantillonner:	Bilinéaire -		
v	A Rééchantillonner		
Description: 5862 px × 3426 px @ 300 dpi			
	Redimensionner Annuler		

REDIMLENSIONNEMENT, CROP rééchantillonnage...

5862 x 3426





2180 x 1424



Photo entière :

Photo cropée

faille de l'image	X Taille de l'image	×
Dimensions des pixels : 57,5 Mo Largeur : 5862 Pixels > 3 Hauteur : 3426 Pixels > 3	r Dimensions des pixels : 8,88 Mo Largeur : 2180 Pixels ✓] €	OK Annuler
Taille du document : Largeur : 49,63 Centimètres Hauteur : 29,01 Centimètres Résolution : 300	Taille du document : Largeur : 18,46 Largeur : 18,46 Centimètres Hauteur : 12,06 Centimètres Résolution : 300 Pixels/pouce	Auto
 Mettre les styles à l'échelle Conserver les proportions Rééchantillonnage : Bicubique automatique 	 Mettre les styles à l'échelle Conserver les proportions Rééchantillonnage : Bicubique automatique 	

Si je désire l'imprimer en 30 x 45cm je me retrouve à 123 DPI, c'est limite...

aille de l'im	nage				×
Dimensions	des pixels : 8	3,88 Mo			OK
Largeur :	2180	pixels		[Annuler
Hauteur :	1424	pixels		[Auto
— Taille du do	cument :				
Largeur :	45	Centimètres	~	-	
Hauteur :	29,39	Centimètres	\sim	- 3	
Résolution :	123,049	Pixels/pouce	\sim		
Mettre les s	styles à l'éch	elle			
Conserver	es proportio	ns			
Rééchantille	onnage :				
Bicubiqu	e automatiq	ue		\sim	





Image 200 x 300



Ré-échantillonnage 200x300 à 2000x3000, au plus proche (brut)



Ré-échantillonnage 200x300 à 2000x3000, bicubique plus lisse



Image base 2180 pixels affichée à 300%



Image base 2180 rééchantillonnée 4000 pixels affichée à 100%



Augmenter le nombre de pixels n'augmente pas la qualité de l'image, on va simplement faire plusieurs pixels avec un seul, on fera monter la résolution en DPI, mais ça n'apportera aucune qualité à l'image.

Un autre exemple





En dessous de 160 DPI j'évite, après, quand on a une image improbable ou rare, on fait avec ce qu'on a !!

Taille de l'image	\times		Taille de l'image	\times
Dimensions des pixels : 11,9 Mo	ОК	-	Dimensions des pixels : 11,9 Mo	ОК
Largeur: 2500 pixels	Annuler		Largeur: 2500 pixels	Annuler
Hauteur: 1667 pixels	Auto		Hauteur: 1667 pixels	Auto
Taille du document :		1	Taille du document :	
Largeur : 21,17 Centimètres			Largeur : 45 Centimètres	
Hauteur : 14,11 Centimètres 🗠 – 3			Hauteur : 30,01 Centimètres \checkmark — 3	
Résolution : 300 Pixels/pouce 🖂			Résolution : 141,111 Pixels/pouce 🗸	
Mettre les styles à l'échelle			Vettre les styles à l'échelle	
Conserver les proportions			Conserver les proportions	
Rééchantillonnage :			Rééchantillonnage :	
Bicubique automatique \sim			Bicubique automatique \checkmark	

CHANGER LES PROPORTIONS D'UNE IMAGE

La taille de cette image est de 3185 x 1793 pixels

PS Tichier Edition Image N++ -	Colque Texte Selection Filme 3D Affichage Fenetine Axie Ique: Groupe = Options de transif, in Film <u>= = = = = = =</u> 7, RVB/8) * ×GEJ4045 copie.jpg % 50% (RVB/8*) * ×	• (1) Hode JQ : <>>> (2) (2) + +> ==	– 19 × Typographie (
10 5 0	(⊅ 110 115 20 223 20 20	9. 1, 149	275
*			- 2000 BAAR OF MILETING
	and the second		
Ħ. 1.	man and the	一人一日期的日本	
1.1.	And the other states in the second	and the state of the	CARLES DE LE LA COMPANY
120			Station and the second
	the second s	14	A CONTRACTOR OF THE REAL OF TH
T. k.	A second second	the second second	the second second second second
* d	E AM	New June	
	A WAR THE THE		and the Martin and the second second
E.	the second second		The second s
		and a second and a s	the second state
			The second s
		the town of the	G. School

Les proportions ne sont pas du 3/2 ce qui va poser un problème avec les marie-louises



Taille de la nouvelle image : 2689 x 1793, le cadrage original faisait 3185 x 1793



PREPARER UNE PHOTO POUR EXPO







CADRE 40cm

CADRE 50cm



CADRE 40cm

CADRE 50cm



CADRE 40cm

intérieur marie louise : 30cm

CADRE 50cm

intérieur marie louise : 45cm

La photo doit se positionner derrière la marie louise et pour se positionner et être fixée elle doit être légèrement plus grande que l'ouverture de la marie-louise (au moins 5mm dans chaque dimension, dans ce cas 31 x 46cm CADRE 40cm



CADRE 50cm

Cette photo ne respectait pas le rapport de format 2/3, et nous nous retrouvons avec des bandes blanches dans la longueur...

Si la composition est particulièrement interressante, il n'y a que 2 solutions : recdrer la photo en format 3/2, ou couper une marie-louise sur mesure !

CADRE 40cm intérieur marie louise : 30cm térieur marie louis Ô

Nous avons des marie-louises en 2 formats :

Format 4x3 (olympus)

CADRE 50cm

- 30cm x 40 cm
- Format 3x2 (APS-C et 24x36)
 30cm x 45 cm

Dans le 1^{er} cas il faut faire tirer les photos en 31 x 41 minimum

Dans le 2eme cas il faut faire tirer les photos en 31 x 46 minimum

Attention, nous avons plus de marie-louises en 30x40 qu'en 30x45 !!

Bonnes photos !!